

## h Ein wenig Kornhaus für zu Hause

**Kulturspeicher** Die Lesungen mit Iris Wolff und den Ulmer Autoren stehen online. Weitere Aufzeichnungen folgen.

Das Online-Programm des Kulturspeichers im Kornhaus startet literarisch: Nach der Aufnahme und anschließender Postproduktion durch die Firma Audio Express sind nun Lesungen mit Iris Wolff und dem Verein Ulmer Autoren '81 zu sehen. Wolff liest aus ihrem Roman „Die Unschärfe der Welt“. Dietmar H. Herzog präsentiert „Königin Donau und ihre Kinder“, Helmut Moßner seine Gedichtbände „Ich trage meine Augen durch die Stadt“ und „Schwebende Stille“. 2021 wird der Verein 40 Jahre alt.

Die freie Ulmer Szene setzt die Dreharbeiten im Kornhaus fort: In den kommenden Tagen werden auch Teile des für den März geplanten Programms aufgezeichnet, sagt Jan Ilg vom Ulmer Kulturbeirat. „Wenn wir die Möglichkeit haben, die Künstler auf diese Weise zu fördern, machen wir das.“

Unter anderem präsentiert die Junge Ulmer Bühne ein Erzähltheater, die Ulmer Autoren Krimigeschichten und die Buchhandlung Aegis einen Literatur-Talk mit Florian L. Arnold und Rasmus Schöll.

Auch musikalisch wird etwas für zu Hause geboten: Der Jazzkeller Sauschdall zeigt ein Konzert mit dem Henning Dampel Quartett, die vh bringt den Sänger und Gitarristen Tindaro Adamo auf die Bühne, begleitet von Bernhard Sinz am Klavier, Thomas Dirr am Bass und Heike Braiger am Schlagzeug. Das Gleis 44 plant eine „Gleis Night“ mit Musik und Zauberei, und Reinhard Köhler ist mit seiner Band Unter Wilden ebenfalls dabei. swp

**Info** Die Videos sind nach Fertigstellung unter [www.kulturspeicher-urm.de](http://www.kulturspeicher-urm.de) oder unter dem Youtube-Kanal des Projekts Kulturspeicher zu sehen. Da die Signierstunde mit Iris Wolff nicht stattfinden konnte, hat die Aegis Buchhandlung einige signierte Exemplare von „Die Unschärfe der Welt“ auf Vorrat.